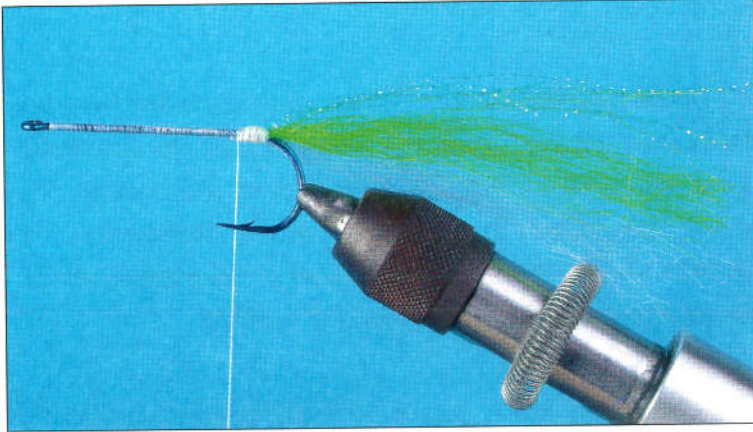


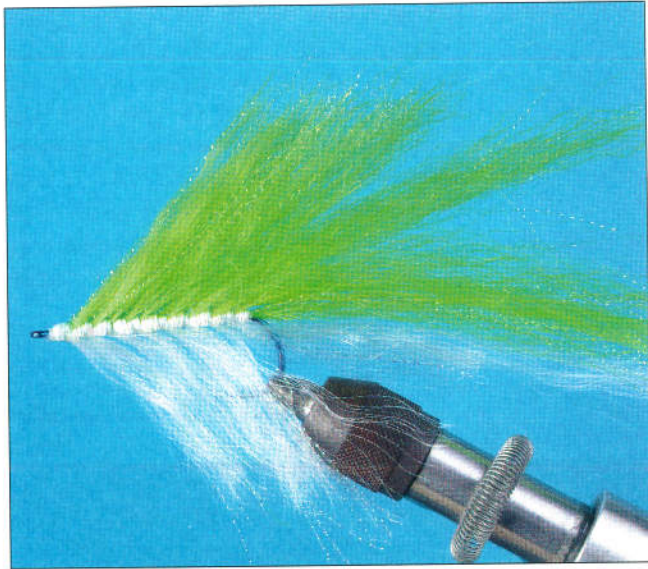
LA PERCHE

MATERIAUX : Hameçon : TOF réf. 3190 ou 9903 #4/0. **Mini-émerillon "Baril"** (disponible chez les détaillants généralistes au rayon carpe). **Soie de montage :** Uni-Thread 3/0 blanc + JMC "Big Fly" chartreuse. **Corps et Aile :** Cheveux synthétiques : coloris blanc & vert fluo (en vente chez les perruquiers "Afro"). **Marqueurs indélébiles "Posca" :** coloris rouge, noir, marron, vert foncé et olive foncé. Krystal Flash JMC perle + Flashabou "Accent" TOF vert chartreuse. **Yeux :** holographiques Ø 6 mm or ou jaune (voir PdIP N°87 page 60). **Résine époxy :** 5 minutes.



1 & 2 - Après avoir fixé fortement l'hameçon dans les mors de l'étau, garnir la hampe de soie de montage 3/0 blanche jusqu'à la naissance de la courbure. Fixer alors une mèche de cheveux synthétiques vert fluo d'une longueur d'une fois et demie la hampe de l'hameçon (la longueur totale du streamer est de 12 à 13 cm). - Fixer ensuite, sur cette mèche, une demi-douzaine de fibres de Flashabou TOF vert chartreuse. Inverser le sens de l'hameçon (étau rotatif tout indiqué pour ce genre de montage) et fixer une mèche de cheveux blancs parallèle à la mèche vert fluo. Inverser l'hameçon à nouveau (pointe vers le bas) puis fixer une mèche de cheveux verts + 6 fibres de Flashabou vert en veillant à raccourcir de 2 à 3 mm les mèches de cheveux au fur et à mesure que l'on s'approche de l'œillet. Nœud final + micro goutte de colle cyanoacrylate.

3 - Mouche terminée.



3 - Former une tête conique à l'aide de la soie de montage "Big Fly" chartreuse. Une goutte de colle cyanoacrylate renforce le montage. Fixer ensuite l'hameçon par l'œillet pour un montage à plat. A l'aide de la soie de la soie de montage, fixer de part et d'autre une mèche de cheveux synthétiques vert fluo que l'on plaque le long de la hampe à l'aide de colle cyanoacrylate dans un premier temps, puis d'une fine couche de résine époxy rapide (5 minutes). Profiter du temps de séchage de la résine pour fixer les yeux à environ 1 cm de l'œillet. Laisser sécher et colorier la queue en rouge ainsi que les nageoires (voir photo mouche terminée). Le dos légèrement bossu est colorié en noir, puis les 6 ou 7 zébrures sont figurées. Le haut de flancs est marron ou olive foncé et cette teinte varie selon la nature du substrat ou des herbiers des sites de pêche. La finition de la tête se fait à l'époxy en englobant les yeux mais sans déborder sur l'aile. Veiller à ce que la partie ventrale (blanche) ne soit pas trop dense et laisse la pointe de l'hameçon se dégager facilement lors du ferrage. La silhouette définitive peut être facilement retaillée à l'aide de bonnes paires de ciseaux pour lui donner l'aspect bossu caractéristique de la perche. En action de pêche, une brosse à dents usée est utile pour repeigner l'aile du streamer après une "prise de bec". Les opérations de coloriage seront à renouveler régulièrement, mais le streamer reste opérationnel même sans zébrures.

**ALEVIN**

MATERIAUX : Hameçon : TMC 777 SP #4. **Soie de montage :** Uni-Thread 3/0 blanc. **Aile :** Cheveux synthétiques : blancs + Polar Flash argent + Polar Flash olive ou bleu (pour le dos). **Marqueurs indélébiles "Posca" :** coloris rouge & argent ("sous couche" époxy). **Résine époxy :** 5 minutes (tête et corps). **Yeux :** holographiques Ø 4 à 6 mm argent + Epoxy 5 mm.



Formule de montage identique (toutes proportions gardées) à celui du sprat adulte (voir PdIP N°87) en remplaçant le bucktail par les cheveux synthétiques qui sont légèrement translucides.