

Blackie est le nom de la mythique guitare d'Eric Clapton. C'est en hommage à son idole guitariste et pêcheur à la mouche que Jean-Marie Le Métayer, double champion de France par équipe et vice-champion individuel, a créé ce leurre. Il nous recommande de l'utiliser seul sur une soie flottante au bout d'un long bas de ligne terminé par une pointe en 16/100, ceci avec une récupération rapide et saccadée. Succès garanti.



Blackie

- **Hameçon** : Kamasan B 175 taille 10
- **Fil de montage** : noir 8/0
- **Queue** : marabout noir ■ **Corps** : Angel lièvre noir
- **Yeux** : œil stream lest noir taille 1
- **Aile** : ultra-flash or

1



L'hameçon dans les mors de l'étau, réalisez derrière l'œillet et en direction de la courbure, 4 à 5 tours de fil de montage.

2



Fixez, pointe vers l'œillet, une mèche d'ultra-flash or.

3



À l'aide de tours en croix, fixez l'œil stream lest. Assurez-le avec une goutte de colle cyanoacrylate, puis amenez le fil de montage jusqu'à l'amorce de la courbure.

4



À ce point, fixez une touffe de marabout noir. Sans couper l'excédent, réalisez un aller-retour de fil de montage.

5



Poissez le fil, et faites-y adhérer un fuseau de dubbing Angel lièvre. Enroulez le dubbing pour doter l'imitation d'un corps conique. Afin de marquer la tête de la mouche, terminez l'enroulement de dubbing entre et autour des yeux. Ramenez le fil de montage derrière les yeux.

6



Rabattez, entre les yeux, l'ultra-flash (serrez assez fort pour qu'il se redresse légèrement). Faites le nœud final et appliquez une goutte de vernis.

7



Taillez l'aile pour obtenir une longueur de 5 à 6 mm.