

Stonefly Nymph



J'utilise cette mouche uniquement à vue, et bien lestée (dans une version avec casque en tungstène) afin de ne pas trop descendre en diamètre sur la pointe de mon bas de ligne, pour ne pas rester des heures avec un saumon agité au bout, surtout pour le remettre à l'eau. Je descends rarement en dessous d'un 20/100.

- **Hameçon** : j'utilise des hameçons à large ouverture, type ceux utilisés pour le montage des gammars en fort de fer en taille 6, voire même des hameçons pour la carpe
- **Cerques** : biots d'oie
- **Corps** : 2 ou 3 épaisseurs d'enroulement de fil de plomb en 0,40 mm, le larva lace ou nymph skin
- **Sacs alaires** : latex, nymph skin ou autre de couleur noire fixé par-dessus un ice dub noir, bien aéré
- **Pattes et antennes** : biots d'oie.

Phryga Nymph

J'utilise cette mouche exactement comme la précédente.

- **Hameçon** : même type que pour la Stonefly
- **Lest** : plusieurs enroulements de fil de plomb en 0,40 mm
- **Corps** : en soie floche jaune orangé cerclée de noir, puis verni en plusieurs couches
- **Thorax** : dubbing de lièvre et sacs alaires en latex noir. Deux pincées de fibres de pardo sur les côtés
- **Antennes** : fibres de faisan doré.



Leech

Simple mais efficace, aussi bien en plongeante comme un tube normal, qu'en soie flottante ou intermédiaire comme un Sunray, ou bien à dandiner dans les pools profonds.

- **Tube** : profléxitude transparent, gris ou noir
- **Corps** : drop weight
- **Aile** : strip de lapin ou d'opossum noir
- **Tête** : cône protube ou autre, ou tout simplement noire vernie. On peut ajouter deux plumes de jungle cock par esthétisme.