

► disponibles en plusieurs formes, poids et couleurs. Placé en tête devant le hackle de gorge, il permet de pouvoir obtenir une tête au fini impeccable et un équilibre parfait en contrebalançant le poids de l'hameçon. Situé juste derrière l'aile, il permet de la relever et de la maintenir décollée par rapport au corps. En tungstène, il peut jouer le rôle de lest et certains n'hésitent pas à en placer plusieurs pour obtenir une mouche plus lourde. Il existe maintenant des lests aux formes et longueurs variées qui répondent parfaitement aux souhaits des monteurs les plus exigeants. De forme cylindrique, ils se glissent sur le tube plastique et sont parfaitement invisibles sous le dubbing. De forme ovoïde ou conique, ils permettent d'alourdir le montage de manière conséquente, on rejoint ici les bottle tubes.

Vous l'aurez certainement compris, je suis un adepte des tubes flies, ce style de montage me satisfait pleinement. En faisant varier les couleurs, les poids et les tailles, je constitue ma boîte à mouches et ce, pour pratiquement toute la saison et toutes les conditions de pêche. Il n'y a que lors des périodes estivales de basses eaux que je les troque (et encore...) pour des nymphes lestées. Je vous propose ici une sélection de montages qui, jusqu'à présent, m'ont donné entière satisfaction, aussi bien sur les bords du gave qu'en Norvège et dans lesquels j'ai une confiance sans faille... et dans la pêche du saumon, c'est la seule chose qui compte. ■



## Red Frances

J'utilise cette mouche de deux manières bien distinctes. D'une manière traditionnelle, faiblement lestée avec une soie plongeante ou pointe plongeante ou bien lestée avec un long bas de ligne et une soie flottante. Ainsi, je pêche les postes en dérive inerte, tout comme la pêche de la truite ou de l'ombre en nymphe au fil, et à la moindre tirée, sensation d'accrochage, je ferre. Cela m'a évité bien des bredouilles. J'utilise de même avec succès sa sœur jumelle la Black Frances qui, comme son nom l'indique, possède un corps noir et une tête en soie jaune fluo.

- **Tube** : proflexitube transparent avec un bullet weight qui donne déjà bien la silhouette de la mouche ou un tube en cuivre ou tungstène
- **Corps** : laine rouge enroulée en spires serrées et jointives. Il est nécessaire de maintenir une tension importante lors de l'enroulement au risque de voir la laine se défaire au premier lancer. Puis, une forme conique est donnée à l'ensemble. Un hackle roux vient sur la moitié la plus épaisse du corps.
- **Tinsel** : fil de cuivre de fin diamètre enroulé dans le sens inverse de la laine pour un parfait maintien.
- **Tête** : soie de montage orange ou rouge vernie.



## Micro tube



- **Tube** : promicrotube transparent
- **Corps** : flat braid holographique soie floche, voire rien du tout
- **Aile** : aile noire en renard polaire avec quelques fibres de flashabou
- **Gorge** : un hackle noir de poule
- **Joues** : deux petites plumes de jungle cock
- **Cône** : cône protube ou autre.

Excellente mouche surtout pour la pêche des grisles par niveau bas et dans les petites rivières en soie flottante.