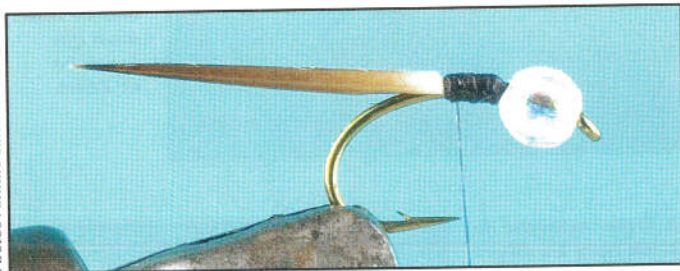


MONTAGES

CHIRO PERLE

MATERIAUX : Hameçon : TMC 2487 N° 14. **Fil de montage :** Uni Thread 8/0 noir. **Corps détaché :** 1 piquant de porc-épic. **Thorax :** perle irisée diamètre 3mm, destiné à certain montage pour la mer ou Scintillator Bubbles. **Aile :** 2 plumes de cul de canard naturel.



1. Enfiler la bille perle sur l'hameçon, puis fixer la pointe d'un piquant de porc-épic.

2. Sélectionner deux plumes de cul de canard naturel et attacher les pointes vers l'arrière. Apposer une goutte de colle cyanoacrylate sur la ligature obtenue et couper le fil de montage. La seule difficulté de ce montage est de fixer le piquant de porc-épic et les plumes de CDC sans créer de sur-épaisseur. Le diamètre de la fixation doit permettre de faire coulisser la bille perle à l'arrière et ainsi former le thorax de la mouche. Il est donc important d'utiliser un fil de montage relativement fin.



3. Amener la bille irisée en butée sur l'abdomen de l'imitation et fixer le fil de montage à l'avant vers l'œillet.

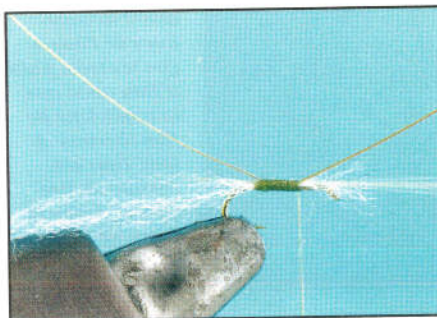
4. Rabattre les deux plumes de CDC sur la bille irisée et les fixer grâce au fil de montage. Former une petite tête, faire le nœud final et solidifier le montage par une petite goutte de colle cyanoacrylate. Il ne vous



reste plus qu'à couper les plumes de CDC à votre convenance et à couper la pointe du piquant de porc-épic si vous le désirez.

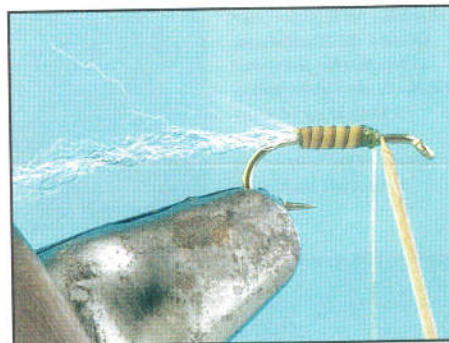
PETITE OLIVE

MATERIAUX : Hameçon : TMC 100 N° 20. **Fil de montage :** Uni Thread 8/0 olive. **Exuvie :** Fly-Rite Light Gray. **Cerques :** Spinner Tails beiges. **Abdomen :** quill de paon clair. **Thorax :** Scintilla n° 81 Golden Olive. **Aile :** CDC Puff olive.



1. Fixer au niveau de la courbure de l'hameçon la mèche de Fly-Rite ainsi que 4 ou 5 Spinner Tails et le quill de paon.

2. Enrouler le quill de paon à spires jointives et l'arrêter au niveau du quart avant de l'hameçon.



3. Fixer alors une plume de CDC Puff et tourner un léger dubbing pour réaliser le thorax.

4. Ramener la plume de CDC vers l'avant sur le dubbing, puis la rabattre vers l'arrière pour former l'aile. Une goutte de colle cyanoacrylate solidifie le modèle.

