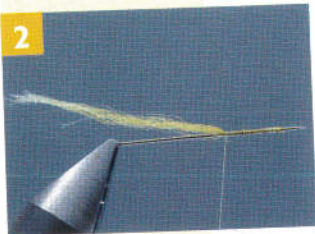


Cette imitation atypique, représente un subimago de *Baetis rhodani*. Inspiré d'un modèle de la monteuse macédonienne Nadica Stanceva, cette imitation était à l'origine conçue avec un corps en latex monté sur un fil de nylon. Afin d'en augmenter la solidité et la flottabilité, j'ai remplacé ce corps par un tube body de fabrication maison. Lors d'éclosions de *Baetis rhodani*, utilisez cette mouche en sèche, présentée sur un long et fin bas de ligne. Le montage vertical de cette imitation favorise une présentation réaliste, susceptible de tromper la plus blasée des fario autochtone.

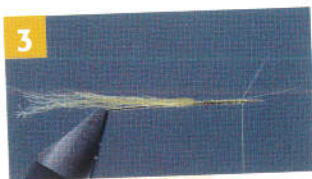
- **Hameçon:** TMC 2487 ou Kamasan B 100 n° 16 ou 14
- **Fil:** 8/0 jaune pâle
- **Abdomen:** Z-lon olive, dubbing de castor olive, Zap-A-Gap et aiguille à coudre
- **Cerques:** 2 spinners tails gris
- **Collerette:** hackles de coq gris dun
- **Thorax:** dubbing de castor golden olive
- **Aile:** CDC gris naturel



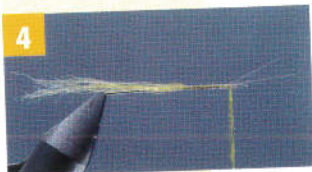
Fixez, côté chas, l'aiguille à coudre dans les mors de l'étau (pour un hameçon de 16 ou 14, j'utilise une aiguille de 60/100 de diamètre). Poussez l'aiguille et répartissez autour de celle-ci une fine mèche de Z-lon olive.



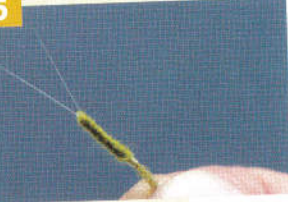
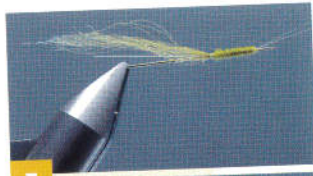
Débutez l'enroulement du fil de montage près de la pointe de l'aiguille et poursuivez-le jusqu'à atteindre la longueur de corps souhaité (environ 6 à 7 mm pour un hameçon n° 14).



Prenez 2 spinners tails, en ayant soin de conserver leurs pointes alignées. Sur le dessus de l'aiguille, positionnez-les et fixez-les (pointes vers celle de l'aiguille), à l'aide d'enroulements espacés. Ecartez les spinners tails par des enroulements croisés. Cette opération, doit être réalisée en utilisant un minimum d'enroulements de fil.



Poussez légèrement le fil de montage et faites-y adhérer un fin fuseau de dubbing de castor olive.



Sur les enroulements de fil, passez une couche de Zap-A-gap. Avant qu'il ne sèche, enroulez le dubbing de castor olive. Bloquez puis réalisez un nœud final à la base du corps. Retirez, délicatement, l'abdomen de l'aiguille.



Otez l'aiguille de l'étau, et remplacez-la par un hameçon. Débutez l'enroulement du fil de montage 1 mm derrière l'œillet et poursuivez jusqu'au niveau de la pointe de l'hameçon.



Sur un cou de coq gris dun, sélectionnez un hackle approprié à l'hameçon. Après en avoir retiré le duvet, fixez-le, face brillante vers la courbure de l'hameçon. Enroulez le hackle sur 5 à 6 tours en direction de l'œillet. Bloquez, puis coupez l'excédent.



Conduisez le fil de montage à environ 2 mm de l'œillet et fixez, pointes vers l'avant, un pinceau de fibres de CDC gris. Bloquez, puis coupez l'excédent.



Ramenez le fil de montage au contact des enroulements de hackle et, là, fixez le corps perpendiculairement à la hampe.



Poussez le fil de montage et faites-y adhérer un fuseau de dubbing de castor golden olive. Réalisez 3 tours avec ce dubbing derrière l'aile et 2 tours

devant. Quelques tours de fil de montage servent à réaliser la tête. Les indispensables nœud final et goutte de vernis terminent le montage.

