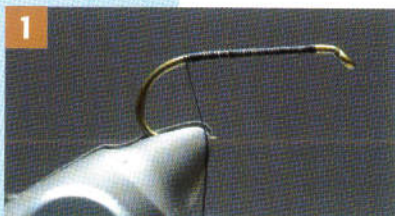


L'Andelle

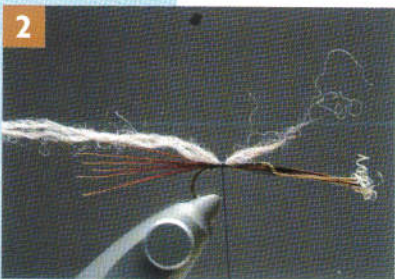
Hameçon : TMC 100 n° 12 ou 10 ■ **Fil de montage** : noir 14/0 et beige 14/0 ■ **Sous corps** : laine beige ■ **Cerques** : fibres de sabre de faisan ■ **Corps** : plume pointillée de flanc de colvert ■ **Collerette** : plume de perdrix grise teinte en jaune

Cette mouche attribuée à André Ragot aurait vu le jour au cours de l'après-guerre sur une rivière normande, l'Andelle. Cette imitation peut-être utilisée aussi bien immergée dans la pellicule qu'en surface sous forme d'émergente. Efficace en rivière, cette mouche tricotée lentement au bout d'un long bas de ligne, donne également de très bons résultats en réservoir. Sur des poissons pas trop éduqués, elle peut, en remplaçant la laine par une bille lestée, faire figure de nymphe.

Le même montage réalisé avec du flanc de canard d'été et de la perdrix grise naturelle produit une mouche qui porte elle aussi le nom d'une rivière normande, la Lévière.



1 Fixez l'hameçon dans l'étau, débutez l'enroulement de fil à 2 mm de l'œillet et poursuivez-le jusqu'à l'amorce de la courbure.



2 Fixez les cerques en fibres de faisan et un brin de laine beige.



3 Avec la laine, confectionnez un sous-corps en forme de ballon de rugby.



4 Supprimez le duvet qui se trouve à la base d'une plume de flanc de colvert, puis fixez la plume par sa pointe.



5 En vous aidant de la main gauche pour répartir les fibres, enroulez la plume de flanc de colvert et coupez les excédents.



6 Comme pour le flanc de canard, supprimez le duvet d'une plume de perdrix, fixez-la par la pointe et enroulez-la. Bloquez et coupez les excédents.



7 Confectionnez une tête conique puis, pour clore cette partie du montage, confectionnez le nœud final et appliquez-lui une goutte de vernis. Rabattez les fibres de flanc de colvert le long de la hampe, puis, à l'aide du porte-bobine garni de fil beige, réalisez sur les fibres et à l'amorce de la courbure un enroulement de fil et un nœud de finition vernis.